



Tjänsteskrivelse

Datum

2025-07-31

Vår referens

Agnes Ericsson

Utredare

agnes.ericsson@malmo.se

Inriktningsbeslut för nytt konstmuseum

STK-2025-659

Sammanfattning

År 2021 gav kommunstyrelsen stadskontoret i uppdrag att tillsammans med berörda förvaltningar utreda lämpliga och innovativa genomförandemodeller för ett nytt konstmuseum. Detta ärende syftar till att fastställa riktning och möjliggöra fortsatt planering och arbete inför lokalanskaffning av ett nytt konstmuseum i Kungsparken. I inriktningsbeslutet föreslås även att en betydande del av finansieringen ska ske genom extern medfinansiering i samarbete med Stiftelsen för Malmö Konstmuseum.

Förslag till beslut

Kommunstyrelsen föreslår kommunfullmäktige besluta

1. Kommunfullmäktige godkänner fortsatt utredningsarbete för ett konstmuseum i Kungsparken utifrån de förutsättningar som redovisas i inriktningsunderlaget och där stadens del av de årliga driftskostnaderna motsvarar ett utökat kommunbidrag om upp till 35 miljoner kronor (2025 års penningvärde).
2. Kommunfullmäktige ger kulturnämnden i uppdrag att fortsätta arbetet med Stiftelsen för Malmö Konstmuseum för extern kompletterande finansiering som ska ge en stadigvarande avkastning i bidrag till driftskostnaderna. För detta arbete erhåller kulturnämnden från och med budget 2026 ett utökat kommunbidrag om 2 miljoner kronor årligen.
3. Kommunfullmäktige ger kulturnämnden tillsammans med berörda nämnder i uppdrag att ta fram ett beslutsunderlag för lokalanskaffning av ett konstmuseum i Kungsparken när de ekonomiska förutsättningarna som beskrivs i ärendet är mer säkra. Kommunstyrelsen ges i uppdrag att fortsätta samordna och styra denna nämndsövergripande process.
4. Kommunfullmäktige beviljar kulturnämnden ett utökat kommunbidrag om 4,9 miljoner kr årligen för 2026 och 2027 för hyra och personal för aktivering av Restaurangpaviljongen i Kungsparken.
5. Kommunfullmäktige godkänner Riktlinjer för mottagande av sponsring och gåvor inom ramen för verksamheten vid Malmö Konstmuseum.



Beslutsunderlag

- G-Tjänsteskrivelse KSAU 250818 Inriktningsbeslut för nytt konstmuseum
- Kulturnämnden beslut 250617 § 77 Reservation (SD) och (V)
- Inriktningsunderlag Konstmuseum (efter AU)
- Riktlinjer för mottagande av sponsring och gåvor inom ramen för verksamheten vid Malmö Konstmuseum

Beslutsplanering

Kommunstyrelsens arbetsutskott 2025-08-18

Kommunstyrelsen 2025-08-20

Kommunfullmäktige 2025-09-11

Beslutet skickas till

Kulturnämnden

Serviceämnden

Stadsbyggnadsnämnden

Tekniska nämnden

Stadskontoret, Omvärld och näringsliv

Stadskontorets handläggare

Ärendet

År 2021 gav kommunstyrelsen stadskontoret i uppdrag att tillsammans med berörda förvaltningar utreda lämpliga och innovativa genomförandemodeller för ett nytt konstmuseum. Detta ärende syftar till att fastställa en riktning och möjliggöra fortsatt planering och arbete inför lokalanskaffning av ett nytt konstmuseum i Kungsparken. Underlaget belyser bland annat brister i dagens lokaler då det idag endast är möjligt att visa två procent av Malmö Konstmuseums 40 000 verk. I inriktningsbeslutet föreslås även att en betydande del av finansieringen ska ske genom extern medfinansiering i samarbete med Stiftelsen för Malmö Konstmuseum.

Bakgrund och syfte

Malmö Konstmuseum har idag en av Sveriges största konstsamlingar med över 40 000 verk, dock kan endast två procent av samlingen visas då lokalerna inte uppfyller moderna krav gällande inomhusklimat, säkerhet eller pedagogisk verksamhet. I underlaget identifieras följande brister:

- Lokalerna är kraftigt underdimensionerade och begränsar möjligheterna att utveckla verksamheten som ett besöksmål och mötesplats för Malmöbor och besökare.
- Malmö Konstmuseum med sin placering tillsammans med Malmö museum upplevs som anonymt och blandas ofta ihop med Malmö museums verksamhet.



- Den pedagogiska verksamheten, publikkontakten, den arbetsmiljömässiga situationen och i förlängningen även besöksnäringen påverkas negativt då det i dagsläget saknas förutsättningar för Malmö Konstmuseum att vidareutvecklas. Det finns till exempel inte möjlighet att utveckla verksamheten för barn och unga i enlighet med kulturnämndens uppdrag.
- Lokalernas standard för inneklimat och säkerhet är dålig vilket dels kan medföra en risk för konstmuseets egen samling på sikt, dels försvårar möjligheten att visa verk från andra museer i Sverige och världen då lokalerna inte uppfyller kraven för inlåning av konst.

Tidigare utredningar och politiska beslut

Frågan om nya lokaler för Malmö Konstmuseum har varit aktuell sedan 1980-talet. En lokalbehovsutredning togs fram 2016, följd av en lokaliseringsutredning 2019.

Kommunstyrelsen gav 2020 stadskontoret i uppdrag att utreda ekonomiska förutsättningar för ett nytt konstmuseum (STK-2020-1035). År 2021 fick stadskontoret tillsammans med berörda förvaltningar uppdraget att utreda innovativa genomförandemodeller. Parallellt har kommunen undertecknat en avsiktsförklaring om samarbete med Stiftelsen för Malmö Konstmuseum.

Konst och kultur – en rättighet och drivkraft för attraktivitet

Malmö är en stad i ständig tillväxt. Enligt befolkningsprognoser väntas invånarantalet öka till 395 000 invånare i slutet av 2035, och på längre sikt närmar sig staden en halv miljon invånare. Med denna utveckling följer ett ökat behov och en ökad efterfrågan av kultur, mötesplatser och institutioner som speglar Malmös identitet och attraktionskraft, både idag och för framtida generationer.

Konst är en demokratisk rättighet utifrån de nationella kulturpolitiska målen. Att satsa på en långsiktig lösning för konstmuseet är inte endast ett bevarande av konsten, utan även en möjlighet att värna om kunskap och viktiga samhällsvärden samt säkerställa att Malmö även i framtiden är en stad där konst och kultur är en självklar del av samhällsutvecklingen.

Svenska museer har ett av samhällets högsta trovärdighetstal (SOM-institutet vid Göteborgs universitet 2023) och är dessutom den kulturform medborgarna helst vill lägga skattepengar på (Novusundersökning mars 2022). Som institution har Malmö Konstmuseum redan idag en stark roll i både stadens och Sveriges kulturliv. Att utveckla verksamheten genom ett nytt konstmuseum skulle ge institutionell kulturell tyngd och därmed ytterligare befästa Malmös position som en dynamisk kulturell stad med potential att locka besökare från hela världen.

För näringslivet är tillgången till konst och kultur också en viktig faktor, inte minst vad gäller att skapa bra förutsättningar för att attrahera arbetskraft till företag. En levande stadsmiljö som erbjuder aktiviteter och upplevelser året runt kan underlätta för att attrahera och behålla invånare och kompetenser.



Ekonomiska förutsättningar

Under arbetet med att hitta en ny plats för Malmö Konstmuseum har Restaurangpaviljongen i Kungsparken bedömts lämplig för det nya museet. Stadskontoret konstaterar i inriktningsunderlaget att det är mest fördelaktighet att staden själv äger byggnaden för Malmös nya konstmuseum, men att extern finansiering genom sponsring och gåvor är en förutsättning för att driva verksamheten.

Investeringen för staden inklusive bland annat exploateringskostnad, ombyggnadskostnad och arkitekttävling uppskattas i inriktningsunderlaget till 650–750 mkr. Hyreskostnaden beräknas till 55–65 mkr år 1 och 35–45 mkr år 30 i dagens penningvärde. Övriga driftskostnader såsom personal, utställningskostnader, marknadsföring samt byggnadens övriga drift beräknas till 33 mkr/år.

Nya Malmö Konstmuseum förutsätter en utökning av kommunbidraget i förhållande till dagens nivå med 30–40 miljoner kronor årligen. När det gäller övriga intäkter anger underlaget målsättningar för det nya konstmuseet för samtliga intäksttyper. Entréavgifterna förväntas öka från 3 till 6 mkr. Intäkter från fonder och stiftelser förväntas öka från 2 till 4 mkr medan de regionala medlen förväntas vara oförändrade på 4 mkr.

En bärande del i finansieringen kommer vara extern finansiering i form av bland annat sponsring och gåvor, vilket är en förutsättning för att projektet ska kunna fortsätta. 2021 gav kommunstyrelsen kulturnämnden i uppdrag att fortsätta och fördjupa samarbetet med Stiftelsen för Malmö konstmuseum, bland annat kring lösningar för extern finansiering. Stiftelsen har föreslagits starta en fond för årlig avkastning till museets drift. I april 2025 har 23 företag och privatpersoner skrivit avsiktsförklaringar med Stiftelsen för Malmö konstmuseum om att bidra till finansieringen. Utöver detta har Malmö konstmuseum för avsikt att etablera direkta samarbeten med externa parter samt att hitta fler sponsorer i linje med de riktlinjer för sponsring och gåvor som tagits fram och som bifogas som underlag i ärendet och föreslås godkännas av kommunfullmäktige. Målsättningen är att den externa finansieringen ska uppgå till 35 mkr/år.

Fortsatt arbete

Vid ett beslut om inriktning inleds processen med detaljplan, arkitekttävling och fördjupade utredningar, i syfte att kunna ta fram ett lokalanskaffningsärende för politisk behandling.

Stadskontorets bedömning

Stadskontoret bedömer att behovet av nya lokaler är väl underbyggt. Placeringen i Kungsparken ger goda förutsättningar för ett levande museum med stark koppling till stadens kulturstråk och offentliga rum. Den föreslagna inriktningen innebär en



betydande investering som stärker Malmö stads attraktionskraft och profil som konst- och kulturstad.

Ett nytt konstmuseum skapar nya möjligheter att tillgängliggöra stadens konstsamling för Malmöbor, och möjliggör en stärkt pedagogisk verksamhet med särskilt fokus på barn och unga genom samverkan med skolor och civilsamhälle. Museet får därmed möjlighet att utvecklas som en öppen och inkluderande mötesplats för dialog, lärande och gemenskap över generationsgränser.

Ansvariga

Martin Ljungberg Nämndsekreterare

Micael Nord Näringslivsdirektör

Andreas Norbrant Stadsdirektör